放電加工の・・・（16ポイント中央揃え）・・・の研究（第1報）
一加工中の・・・（12ポイント中央揃え）・・・の放電特性一

佐藤太郎*（12ポイント右揃え）・・・鈴木次郎**

Study on Electrical・・・（14ポイント中央，この例では Times New Roman 使用）・・・of EDM (1st Report)
一Characteristics of・・・（12ポイント中央）一

Tarou SATOU, ・・・（12ポイント中央）・・・and Jirou SUZUKI

Abstract (10.5ポイント，ゴシック，中央)

This paper describes the measurement of by the EDM ... （10.5ポイント）... discharge current is ... （立体）... .

Key words: EDM, discharge voltage, ... （10.5ポイント，6ワード以内）

1. 緒論 0.5ポイント，ゴシック

放電加工は微少な間隙で被加工物に電極を対向させる...（立体）...

...（22文字，42行，2段）
...（', '，'，'ではなく，'，'，'を用いる。）
...

2. 実験方法

2.1 実験装置

...（9.5-10ポイント）

Table 1に実験条件を示す。またFig.1に…

Table 1 EDM conditions...（9.5-10ポイント）

<table>
<thead>
<tr>
<th>No.1</th>
<th>No.2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Voltage[V]</td>
<td>・・・</td>
</tr>
<tr>
<td>・・・</td>
<td>・・・</td>
</tr>
<tr>
<td>・・・</td>
<td>・・・</td>
</tr>
<tr>
<td>・・・</td>
<td>・・・</td>
</tr>
<tr>
<td>・・・</td>
<td>・・・</td>
</tr>
<tr>
<td>・・・</td>
<td>・・・</td>
</tr>
</tbody>
</table>

*C 大学工学部（住所）
**研究所（住所）...（9.5-10ポイント）...
4. 結論
以上の実験により………………………………………

(1) ……………………………………………………………

(2) ……………………………………………………………

(3) ……………………………………………………………

謝辞
本研究は………………………………………………

参考文献

3) ……………
4) ……………

Fig. 1 9.5-10ポイント、中央
9.5-10ポイント、ゴシック

Fig. 2 から………………………………………………

参考文献 (10.5 ポイント、ゴシック、中央)

3) ……………
4) ……………